



VERKSAMHETS- BERÄTTELSE 2015

UMO JAZZ Orchestras 40:e verksamhetsår har innehållit talrika högtidsstunder. Sammanlagt 96 konserter samt uppträdanden vid olika publikarbetsställningar, festivaler, gratisevenemang och privattillställningar har konstnärligt sett hållit hög klass och omfattat ett brett urval jazz samt nyare rytmisk från Finland och utlandet.

UNDER JUBILEUMSÅRET gjordes en stor satsning på finländsk och ny musik. Under detta år beställde UMO sammanlagt 25 kompositioner och 59 nya arrangemang för big band. Finländsk musik utgjorde sammanlagt 59 % av UMO:s repertoar.

VID SIDAN av inhemsk musik bjöd UMO Jazz Orchestra under jubileumsåret den finländska publiken på fläktar från världstoppen. Solistgäster år 2015 var det hetaste namnet i jazzvärlden just nu, Grammyvinnaren och sångaren Gregory Porter (USA), saxofonisten och tonsättaren Paquito D'Rivera (Kuba/USA), jazzvokalisterna Cæcilie Norby (Danmark) och sångerskan Dee Dee Bridgewater (USA). I augusti stod UMO värd för gästspel av multi-instrumentalisten Hermeto Pascoal och tonsättaren-basisten Itiberê Zwarg från Brasilien.

DET ALLT intensivare samarbetet med Helsingfors stadsorkester resulterade i två gästspel av hög klass: den legendariska filmmusikkompositören, pianisten Michel Legrand (Frankrike) och den stigande stjärnan, sångaren-låtskrivaren Laura Mvula (Storbritannien).

UNDER ÅRETS lopp nådde UMO Jazz Orchestra de högsta publik-

siffrorna under 2000-talet, nästan 40 000 personer deltog i UMO:s verksamhet genom konsertbesök eller andra publikevenemang under jubileumsåret. Dessutom nådde UMO över en miljon åhörare och tittare via inspelade konserter som sändes i TV och radio.

VID SIDAN av den traditionella konsertverksamheten utgör publikarbetet d.v.s. den engagerande konstnärliga verksamheten en viktig del av UMO Jazz Orchestras tillvaro. Inom denna sektor arrangeras skolkonserter, tillställningar med verkpresentationer samt eftermiddagsmatinéer med speciellt seniorer som målgrupp.

UMO BESTÅR av 16 musiker och stiftelsens administration. Orkesterns operativa verksamhet sköts av UMOs administrativa personal som består av fem personer. Orkesterns huvudkapellmästare 2015 var Kirimo Lintinen.

UMO ÄR medlem av Finlands symfoniorkestrer rf, Finlands Jazzförbund, European Music Circle och European Jazz Network.

UMO JAZZ Orchestras verksamhet får understöd av Helsingfors stad (43 %) samt Undervisnings- och kulturministeriet (29 %). Övriga inkomster (28 %) består av bl.a. biljettintäkter, understöd från privata stiftelser, radioinspelningsersättningar samt övriga konsertarvoden. Utgifterna för stiftelsens egentliga verksamhet var sammanlagt 1 947 494 euro, varav merparten (68 %) utgjordes av personalkostnader, vilket är typiskt för en serviceorganisation. UMO-stiftelsens resultat 2015 var -34 247 euro.

39 848

UMO JAZZ ORCHESTRAS VERKSAMHET
NÅDDE 39 848 ÅHÖRARE

96

UMO UPPTRÄDDE VID SAMMANLAGT
96 KONserter, PUBLIKEVENEMANG
OCH BESTÄLLNINGSKONserter

59 %

59 % AV DE VERK UMO FRAMFÖRDE
VAR FINLÄNSKA

85

UMO ÄR EN AV DE VIKTIGASTE
KONSTNÄRLIGA ARBETSPLATSERNA
INOM DEN FINLÄNSKA
JAZZBRANSCHEN: ÅR 2015
SAMARBETADE UMO MED
85 FRILANSMUSIKER

VAD ÄR UMO JAZZ ORCHESTRA?

UMO - Uuden Musiikin Orkesteri (Orkestern för Ny Musik) är ett big band från Helsingfors bestående av professionella toppmusiker.

UMO:s breda repertoar omfattar både jazz och annan rytmisk musik.

UMO grundades 1975, år 2015 firades orkesterns 40-årsjubileum.

UMO orkesterns verksamhet administreras av UMO-stiftelsen.